



القدس

جريدة علمية أدبية تنبئية اخبارية يومية

تصدر بوقت يومي الثلاثاء والأربعاء من كل سبوع

في لواء القدس والبلاد العثمانية :
ريالات مجيديان ونصف
في القطر المصري والبلاد الأجنبية :
خمسة عشر فرنكاً

الإعلانات والرسائل الخصوصية

يتفق عليها مع إدارة الجريدة

الدفع سلفاً

القدس الجمعة في ١٠ و ٢٣ ايلول سنة ١٩١٠ الموافق ١٩ رمضان سنة ١٢٢٨

سنة القدس الثالثة

الحمد لله على ما اولانا من نعمه .
ورحمنا بما جاد به علينا من كرمه .
وارسله علينا من نور ضيائه .
اما بعد . فقد مضى على نشر جريدتنا
هذه (وهي اول جريدة وطنية دستورية
في القدس) مدة سنتين كاملتين اصدرونا
في السنة الاولى منها ٨٥ عددا وفي
السنة الثانية ٩٣ عددا . ونقف الآن
في بدء السنة الثالثة وقفة المسافر المبد
الذي يلتفت وراءه بعد ان يقطع مسافة
طويلة من طريقه لينظر الى ما تحطاه
من العثرات ويتجاوزها من الاودية
والسهول والجبال نظرة العامل المسرور
وقد اتم جزءا من عمله . نقف على هذه
المنصورة مودعين عامنا الثاني مستقبليين
العام الثالث مستمدين العون من العزة
الالهية على ابقاء واجباتنا اتجاه امتنا
العثمانية وبلادنا المحبوبة

اقبلنا على الصحافة بعد اعلان الدستور
وتمكننا من اصدار اول عدد من جريدتنا
في اليوم الخامس من شهر ايلول سنة
١٣٢٤ (١٩٠٨ مسيحية) علما منا ان
الشعب قد اصبح في هذا العصر الجديد
بل في هذه الحياة الجديدة التي حصلنا
عليها بفضل رجال جمعية الاتحاد والترقي
المقدسة بقدر الصحافة حق قدرها لانها

العامل الاكبر على المدنية والدليل الهادي
الى طريق الرشاد والصلاح وعليها يتوقف
نجاح البلاد وبها ينطاط تقدمها ادبيا وماديا
والصحافة في ذا العصر غير مثلها في
الزمن السابق ايسام كان دأبها التملق
والتزلف الى ذوي الاغراض السافلة
خوفا ورهبة منهم بل هي الآن لا
تربح في قول الحق لومة لائم وفي
وسمها ان تكون خطيبا عاما صادقا
اللهجة يرفع صوته مرشدا هاديا لان
الدستور قد حولها حقاً كبرا ومنحها
حرية القول والانتقاد ضمن حد لا
أطرق فيه . الا ان بعض الصحافيين ظنوا
ان الدستور قد حولهم . حق لا حق فوقعوا
في كل ما يقولون ويفعلون فاتخذوا اللوم
والفتنيد والطعن والتلب والشتم حرفة
ينتفعون بها ففسدت حينئذ حقوقهم
الصحافية وراوا سيف العدل مصلتنا
فوق رؤوسهم للاقتصاص والتأديب

تكللنا في مقدمة السنة الثانية عن
خطة جريدتنا في السنة الاولى والآن
نذكر ما كان لجزءنا من الاهمية
والتأثير في سنتها الثانية المنصرمة فنقول :
من تصفح اعداد سنة جريدتنا الثانية
يرى لاول وهلة تقدما مهما يميزها به

عن اعداد سنتها الاولى
اولاً في الاعداد التي صدرت .
بدل ان يصدر منها ٨٥ عددا كما في
السنة الاولى صدر منها ٩٣ عددا
ثانياً في مماثلتنا على خطة واحدة في
ترتيب مواضعها . فقد كنا ننشر
في كل عدد تقريرا مقالاً عمراية او علمية
ثم نذكر اهم الاخبار الداخلية التي تهتم
العثمانيين ثم الاخبار الخارجية لئلا نحرم
قراءنا من معرفة ما يجري من الامور
المهمسة في البلاد الاجنبية ثم الاخبار
المحلية التي كنا نعاني في التدقيق والبحث
عنها اتعاباً شاقاً نهرا وليلاً

ونزيد القراء علماً اننا لاجل المحافظة
على خطة جريدتنا بكتابة المقالات
العمراية والعلمية وما نترجمه من الاخبار
الداخلية والخارجية عن اللغات المتفرقة
وكتابة ما يحدث من الاخبار المحلية
اتخذنا كاتباً ومغبرا ليساعدانا في عملنا
ونرى من الواجب ان نذكر مع الشناء
اسمي هذين الساعدين وهما حضرة
الشاب الاديب والكتاب المجيد انطون
افندي لورنس وحضرة الاستاذ الفاضل
اسكندر افندي سويده الذي اشتهر
في خدمته وظيفته البوليس عدة
سنوات اذ كان من اهم رجالها المنكرين
واننا نشكر فضل حضرات ادباء
القدس الذين تكرر موا بارسال بعض قصائد
او مقالات عمراية لتنتشر على صفحات

جريدتنا . وقد نشرناها موقعة بامضاء ائهم
وليعلم ان كل مقالة لم تكن مذبذبة بتوقيع
ما فهي لا إدارة جريدتنا . واننا نعلن
للللابان جريدة القدس كانت ولا تزال
ميداناً لتباري فيه اقلام ادباء القدس
ومنها يظهر مقدار ما بلغ اليه نهضة العلوم
والمعارف فيها من علو المكانة ورفعة الشأن

لما صدر نظام المطبوعات الجديد
سعيانا لاستحصال امر يجعل جريدتنا في
السنة الثالثة يومية لكننا نظراً الى ما
تستدعيه الجرائد اليومية من المصاريف
اجلنا اصدارها الآن يومياً الى وقت آخر
عند ما نرى اقبالاً اعظم من مواطنينا
على جريدتنا وازيادة في عدد المشتركين
ولذلك ستصدر جريدتنا الآن مرتين
في الاسبوع موقتاً كما كانت قبلاً . اما
التحسين الذي سندخله في السنة الثالثة
فهو كما يلي :

اولاً توسيع صفحات الجريدة
ثانياً انقاص قيمة اشتراكها الى مجيديين
ونصف في سنتها هذه الثالثة في لواء
القدس والبلاد العثمانية اذا بقيت على
صدورها مرتين في الاسبوع فقط
ثالثاً نظراً الى ما اختبرناه في المدة
المنصرمة مما يبطل اليه القراء سننشر في
هذه السنة من المواضيع ما نراه موافقاً
لمصلحة البلاد والعباد متخذين خطة
الاعتدال قاعدة لنا

اخيراً نطلب الى الله ان يوفقنا الى ما فيه الخير انعام لدولتنا وبلادنا وامتنا انه اكرم مسؤول وافضل ما مول.

حوادث شتى

الحالفة اليونانية البلغارية

جاء في جريدة بكى عصر: ان الاشاعات المختلفة عن عقد موقعة بين اليونان والبلغار صادرة عن الجرائد اليونانية التي تهتم اهتماماً عظيماً في ان تجعل الناس يعتقدون بتحقيق هذه الحالفة. وبينما الصحافة اليونانية تبحث عن تصديق هذا الامر بنشرها اخباراً ملفقة تحمل الجرائد البلغارية على اليونان وتقول ان بلغاريا لن تأتي هذا الجنون وتعتقد محالفة مع اليونان خدمة لمطامع هو. لا واشتراكاً في تحقيق مصالحهم وامانهم يوان هذه الحالفة لا وجود لها الا في مخيلة اليونان الذين اشاعوا هذا الخبر ارباباً للعثمانيين مع ان هو. لا لا يعتقدون مطلقاً بجواز هذه الموقعة. والحكومة السنية قد اخذت الاحتياطات تمام محالفة كهذه ولهذا فانها لا تقصر عن مقاومة قوة التحالفين المسلحة. ونستطيع ان نقول بافتخار ان الجيش العثماني لا يفرغ من تحالف جيشي اليونان والبلغار

شراء مدرعتين جديدتين

جاء في جريدة ترجمان حقيقت ان الحكومة العثمانية قد قررت نهائياً على شراء مدرعتين جديدتين من انكلترا بمحمول الواحدة ١٤٠٠٠ طوناً عملنا منذ ثمان سنوات لاحد حكومات جنوبي اميركا. وهاتان المدرعتان في حالة جيدة ولم ترض انكلترا بيعهما الى الحكومة العثمانية الا الا لان مصاريف الشائهما لم تذكر في ميزانية انكلترا البحرية. وهما اسرع من المدرعتين اللتين اشترتهما الدولة مؤخرًا ومن الطرز الاخير مسلحتان بمدافع سرية الطلقات

القرض الجديد

من حديث لناظر خارجية فرنسا مع احد محرري جريدة الابيكو دي باري ان تركيا في حاجة الى استدانة الدراهم لتصرفها في سبيل المشاريع الوطنية والفرنساو يون لا يقررون على قرض ما الا اذا قدمت الحكومة العثمانية ضمانات وافية مستندة الى اساس متين.

استقالة فنز بلوس

جاء في احدى الجرائد اليونانية التي نطبع في الامتانة ان المسيو فنز بلوس قد اعلم قناصل الدول رسمياً انه عند دخوله الى المجلس الوطني اليوناني يقدم استقائه من رئاسة الهيئة العاملة في كريت. وقد حفظ القناصل مذكرة بهذا الشأن

الاحتياطات الصحية

سنت الحكومة السنية قانوناً لمعالجة الذين يقاومون الاعمال الصحية وهذا القانون يقضي بحبس كل مقاوم الاعمال الصحية من اسبوع الى سنتين. وبحكم بهذه العقوبة ايضاً على كل من يحمل انفاذ الوسائل الصحية. وغاية الحكومة من سن هذا القانون وقاية البلاد من الوباء وشدة ايهال الاهالي الوسائل الصحية ومقاومتهم لهال الصحة

الدروز

صرح نواب الدروز المرسلون الى درعا انهم يذعنون الى اوامر الحكومة السنية ويتمهدون بعدم استعمال السلاح في وجوه الجنود. ولكن بدل ارسال الدروز خبراتهم ونسائهم الى الجبال على انهم عازمون على المقاومة. فتصريحاتهم لا يعتد بها لهذه الاسباب.

ممو الحديوي في ما بين النهرين

في عزم ممو الحديوي ان يشتري اراضي واقعة على شواطئ نهري الدجلة والفرات وسيعتم بزراعتها واسكانها لانه ادرك ان تلك الاراضي سيكون لها شأن يذكر عند انشاء خط بغداد

غيرة وطنية

لما رات احدى الفتيات المسلمات وعمرها ١٧ سنة ان لاشيء عندها تقدمه اعانة للاسطول العثماني قصت شعر راسها الجميل وقدمته لهيئة الاعانة التي اثلت على غيبتها هذه الوطنية ثناء جميلاً

فرنسا وانكلترا والمانيا

من مقالة للمسيو ده لانسان وزير بحرية فرنسا السابق لا ابالغ اذا قلت ان بريطانيا المهددة قد تقربت من فرنسا بغية ان تجد فيها مساعداً على الامبراطورية الجرمانية في البحر والبر لا سيما وراء الصداقة المجردة. ويجب ان ننظر الى ذلك عندما نعمل على تعزيز قوتنا البحرية وتوزعها في البحار

ولما لم يبق لنا خوف من الاسطول الانكليزي في البحر المتوسط حيث تحشد انكلترا اساطيلها لحماية مصر وما عداه وقبرص وجبل طارق من مهاجمة احواف المانيا فقد بات من المقرر انه يجب ان يكون بحر الشمال مركز مدهاتنا الكبرى واساطيلنا المهمة لان الخوف من الاسطول الجرماني اصبح في بحر المانش والاقويانوس الاتلنتيكي وعليه فمن الجنون ان نفلل موجبهات اهتمامنا الى البحر المتوسط بعد ثبوت ما نقدم

الى القطب الشمالي

رحلت بعثة يابانية الى القطب الشمالي وقد اولت لاعضاء البعثة وليمة قبل سفرهم قال فيها الكونت اوكلما من خطاب القراء اذ ذاك انه يجب على اليابانيين من الان فصاعداً ان يشتركوا في كل المشروعات العلمية التي تفاخر اورو بابها

الطيارات الفرنسية

اسمعت صحافة المانيا من نجاح الطيارات الفرنسية وجعلت تستنفض همم الاهالي للتبرع بالمال كي يتوصل الالمانيون الى التفوق على غيرهم

محلية

الجندية عماد الوطن

اصبح الكل بعد اعلان الدستور ينظرون الى الجندي بنظر الاعتبار والاكرام بعد ان كان هذا الجندي معتقراً مهاناً مهضوم الحقوق. ذلك لان الحكومة الدستورية ادركت ان الجندي هو ركنها المتين وعلى سلاحه بتوقف نجاح البلاد ونقدمها وبنديته ومدفعه بناط استتباب السلام ومد ظل السكينة والراحة. علمت الحكومة الدستورية ذلك فقامت ترفع قدر الجندي وتبذل الاموال الطائلة في سبيل تحسين معيشته واعداد كل ما فيه راحته حتى اصبح الفرق عظيم بين حالة الجندي اليوم وحالته في الامس. وهذا الاعتبار الذي نشعر به نحو الجيش بعد اعلان الدستور ليس لان الجندي اصبح يلبس جيداً أو يعيش عيش الراحة بل انه ناتج عما ابداه هذا الجيش الباسل من الاعمال الخطيرة يوم كان يئن تحت وطأة الاعتساف. فقد ذلك صروح المظالم واباد معاقل الجور بايعاز من جمعية الاتحاد والترقي المقدمة واعاد للعثمانيين الحياة المطلقة معرضاً نفسه للهلاك. لهذا نشكر جيشنا الباسل ونحترمه لاننا به نعمل ارباباً جليلاً ان السيف والمدفع هما الاثنان اللذان تحرران الاوطان وتدفعان شر الاعداء وان الجيش هو العامل الاكبر الذي يدير هاتين اللتين وعلمت الحكومة الدستورية ان من واجباتها ان تدعو افراد العناصر على اختلاف مللها وانحطالها لخدمة الجندية عملاً بشرياً المساواة ولان كل واحد يتحم عليه الدفاع عن وطنه والذب عن حياضه فوجدت في كثير من الولايات من افراد سائر العناصر وجرى هذا التجنيد في مدينتنا القدس على الصورة الاتية:

في الساعة الثالثة ونصف من نهار الاحد الماضي اعطي امر من طرف العسكرية الى الجنود غير المسلمين في الشكينة السفلى بان يتأهبوا للسفر في اليوم

الثاني الى يافا بالسكة الحديدية . ولما سمع هؤلاء الجنود بهذا الامر شملهم الفرح والسرور وخرجوا بامر للنظر في بعض شؤنهم وكان خروجهم من الثكنة بمظاهرة شائعة وصادفوا قوماً من الشعب وقد استعدوا لملاقاة هؤلاء بالمظاهرة ايضاً وكانت التوافد والشوارع وسطوح المنازل مكتظة بالمتفرجين . ولما وصل هذا الحشد الى حارة النصارى رأى الاستاذ اسكندر افندي سويده فغير جريدتنا حضرة الفاضل الشيخ موسى افندي البديري وطلب منه بلطف ان يلقى خطاباً على هؤلاء الجنود فرضي بذلك والى عليهم خطاباً اظهر فيه ما يحتاج افئدة العثمانيين باصرهم من الفرح عند ما يرى بعضهم بعضاً متعاضدين متفقين على خدمة الوطن العزيز والدفاع عنه وقال انه يجب على الجنود ان يكونوا متمابين متاخين يعيشون عيش المودة والألفة متفقين ان الوطن راكن اليهم معول عليهم في جر السلام اليه . ولما انهي هذا الفاضل خطابه قابله الجمع بالهتاف والدعاء لجلالة السلطان والامة العثمانية بالنصر والمجد وتفرق الكل مع الجنود الى منازلهم

رحيل الجنود

وقد حضرت الموسيقى العسكرية نهار الاثنين الماضي في الساعة السادسة الى الثكنة السفلى حيث كان جمع غفير من الناس واقفاً في الخارج . فخرج الجنود غير المسلمين من الثكنة مع بعض العساكر المسلمين من جبل خليل الرحمن وقصدوا الثكنة العليا وكانت الموسيقى تعزف بالخان شوية وهم مسرورون ثلجوا الصدور . ولما وصلوا الى الثكنة على هذه الصورة قابلهم معادة قومندان الموقع عبد الرحيم باشا وحضرة البكباشي وسائر الضباط فقاموا هنالك ما يقرب من عشر دقائق ثم خرجوا الى المحطة مسرورين متقدمين الموسيقى العسكرية . وكان جمع غفير من الاهالي قد اجتمع في الطريق والروابي والاكام ينظر الى هؤلاء الجنود وهم ذاهبون لخدمة وطنهم بسرور ومظاهرة شديدة ولما وصلوا المحطة صادفهم جمع

لا يحصى له عدد . وما اذنت الساعة الثامنة حتى جرى الوداع وعزفت الموسيقى بلحن شجي وذهب القطار بقل حماة الاوطان الذين كان سرورهم لا يفوقه سرور . رافقهم السلامه وحرسهم الله وامانهم على خدمة بلادهم

امناء الجنود من النصارى واليهود من الروم . — توفيق جريس القدسي . ميخائيل المنير . داود ميخائيل سنداحة . خليل يوسف لملي . داود حنا بدور . (اما الياس داود القاري . وشكري سليم القاري فقد رجعا اول امس من يافا بعد ان دفعا البديل العسكري)

من الاثنين . — انطون بن ابوب عمران . فرد بناندين انطون كارلو . فريد الياس ميكيل . انطون بن خليل البطارسه . بشاره بن سليمان البندك . الياس بن ميخائيل الاوي . ميخائيل غطاس صرينا . وديع بن صالح عريضة . انطون ميخائيل اسطفان . جبرائيل خليل ابو خليل .

من الاسرائيليين . — ابراهيم اسحق العيزر بخار . موسى حبيب ماميا . ابراهيم داود يوسف بخار . شمعانيا شلومو المناسري . سليم فرج هيدان . اسحق بناعى الباني . اسحق مزراحي بن بونا . شمويل كايكو . اسحق بن ابراهيم ممرا . شلومو بيافاس . يعقوب بن روبين بخار . اسحق بناعى . الياهو سمطوف ميخائيل . بودا صارم ولد سعيد افرايم .

وليعلم ان الجنود الجديدة المذكورة اعلاه التي سافرت ليست كل الاشخاص الذين تالهم القرعة العسكرية في هذه المرة لان عدداً منهم قد دفع البديل العسكري (اي . ٥ ايرة عثمانية) والعدد الاخر متعيب في اميركا وغيرها . وسناتي على تنفيذ ذلك في عدد قادم

قدم جنود من غير المسلمين مساء الاثنين في الساعة الثانية عشرة حضر الى القدس في القطار الحديدى ١٢ جندياً من غير المسلمين خمسة منهم من حيفا وخمسة من قرى الناصرة واثنان من الناصرة

وقد بلغنا ان سيمض في الاسبوع القادم الى القدس ١٢٠ جندياً من بر الشام من غير المسلمين

الغلاء الغلاء !

بلغ تدمر الفقير من اشتداد وطأة الغلاء غنان السماء وبات الكل في ضنك وكرب من ارتفاع الاسعار . الطعين غالي الثمن والتم كذلك والفعم كذلك . كل شيء غالى مع ان الموجود منه كثير والوارد البنا منه كثير . غداً يا تبنا الشتاء يبرده وزمهر يره فلا يجد الفقير لديه حطباً ولا فخاً يدق بها بينه ولا يستطيع الحصول على الخبز وحده اذا شاء ان لا يموت جوعاً فكيف بهذا الرجل الفقير اذا كان صاحب عيال يلزمها من القوت شيء كثير وهو لا يحصل في يومه ما يقوم بشئ الطعين . قال من يشكو هذا الفقير ظلامته والى من يرفع صوته مستجيراً مسترحماً . ولاية الامور لا يهتمون بامرهم ولا يسمعون نداءه والباعه والتجار صم لا يسمعون . فمت اذا انما الفقير انت وعيالك .

ولكن لا . لا تمت فان يد سمسن اجني سوف ترفعك من وهذه الشقاء وتنقذك من انياب الغلاء . فقد سمعنا ان الخواجا سلمون فابنكولد المثيري الشهير قد اخذ على نفسه ان يجلب اثني عشر الف كيس من الطعين الجيد في كل شهر . وقد انهي هذه المقالة وسوف ترد الاكياس المذكورة . فنحن بالنيابة عن عموم فقراء القدس نشي على هذا المحسن الكريم الذي قام بعمل هام يقتم على تجارنا الوطنيين ان يقوموا به . ولكن هؤلاء صم لا يسمعون ومثل هذا المحسن مصيخون ينصتون .

المدرسة الدستورية الوطنية

(في القدس)

زارت المس اوليقر وستون الاميركية (وهي رئيسة معلمات عدة مدارس في اميركا) المدرسة الوطنية الدستورية في القدس فاعجبت بانظامها وترتيب دروسها وجودة مناخها فكتبت ما يلي في دفتر الزائر بن :

مما ادهشني واعجبت به لدى زيارتي لفلسطين هو المدرسة الوطنية الدستورية فقد حوت الشروط الصحية والنظافة وطيبة المناخ وجودة الهواء وحسن الاثاث . وطريقة تدريسها هي اشبه بالطرائق المتبعة في احسن مدارس انكلترا واميركا وسائر الممالك المتقدمة . ورئيسها ومواسسها من الذين يصلحون للتدريس والتعليم ذو خبرة ونشاط زار بلادا غير بلاده . وهو حاصل على استعداد ومواهب حسنة للتعليم وقد كرس حياته لخير وطنه العزيز وتقديمه ويصرف اوقاته فيما يعود بالنفع على قومه والمدرسة كثيرة المعلمين والمساعدين وافرة التلاميذ وكلهم متصلون بصلة الاتحاد ولا تعطف التي تساعد على قوام المدرسة . والشروط الادبية مراعاة فيها وانني لم الق يقين انها محط رحال طلاب المعارف والاداب . فليمد اليها اهالي بلادنا يد المساعدة اوليقر وستون شيكاغو في الولايات المتحدة

(القدس) لا حاجة الى القول بان المدرسة الدستورية قد احرزت مكانة حسنة في اعين مواطنينا . ومثل هذه الشهادة تزيهم جلياً انها في اعين الاجانب الواقفين على شروط التعليم والترية في الدرجة الاولى فلتردد اذا ثقتهم بها وليعمدوا الى اتخاذها ملجأ حريزاً لابنائهم



مكتب روضة المعارف

مثل نخبة من شبان الوطن رواية شهيد الوفاء على مرشح المعارف مساء السبت الماضي مساعدة لمكتب روضة المعارف وقد كان التمثيل متقناً وظهر الممثلون براعة تحملهم في مكانة سامية في هذا الفن الجميل . واننا نعجب بغيرة هؤلاء الشبان وبواعظهم الوطنية اذ خصصوا ريع هذه الرواية لاعانة مكتب روضة المعارف الذي اصبح له بين الجمهور شهرة حسنة لا عنائه اصحابه بهتديب الناشئة وانصرفهم الى انشاء فتيان الوطن رجالاً يعملون على رقيه وفلاحه



ان التشبه بالكرام فلاح

نشرنا في احد اعدادنا السابقة خبرا كان له احسن وقع في نفوس الكثيرين وهو ما جادت به اريحة الوطني القيور عزتو بشارة افندي حبيب بدفع مائتي ليرة فرنساوي اعانة الاسطول العثماني نشرنا ذلك ولم نذيله بكلمة من عندنا لورود هذا الخبر السار اليها حين طبع الجريدة واستكمال موادها. اما الآن فلا نرى بدا من ايفاء هذا الفاصل حقه من الشكر والثناء قياما بواجبات الوطنية الصريحة آمليين ان يكون مثال هذا الفاصل مما يقتدى به وهو خير مثال للمثابرين عامة في هذا العهد الدستوري الجديد. كثر الله من امثاله بيننا وارانا اياه في مركز جدير باهليته ومواهبه حتى لا تحرم هذه الدولة من خدام امنائه نظيره شهدت له الايام بسعة الاقتدار

ليلة تمثيلية زاهرة

مثلت الناشئة الوطنية التمثيلية رواية لصوص الغاب تمثيلا متقنا دل على تقدم هذه الناشئة في فن التمثيل وعلى حسن ذوق في انتظامها هذه الرواية الجميلة لما حوته من رقة العواطف والمبرور قد سر اصحاب الذوق السليم من الحاضرين من التمثيل واثروا على همة الناشئة بالاذلة جهدها في اتقائه. ويسوينا ان نرى الشعب عندنا لا يعلم حتى الآن ماهية الترتيب والانظام ولا يقدر التمثيل حق قدره ولا يعرف مسا هي واجباته اثناء حضور التمثيل. فان كثيرين ممن حضروا هذه الرواية لم يلازموا الصمت ابان التمثيل بل كانوا يتناقشون بالاحاديث المختلفة حارين انفسهم وغيرهم من فوائد الرواية. وعند انسداد الستار كنت اسمع الصفيير والتصفيق يصم الاذان. ما جعل بعض الحاضرين يشتمون ويتأففون. وقد غاب عن هؤلاء ان الصفيير ليس دليلا على استحسان الرواية بل عكس ذلك. ومما زاد في الطين بلة ان احد الحضور وهو اجني لم يرض بالمكان الذي اعطي له وتقدم امام السيدات اللواتي حضرن

التمثيل وجلس مديرا ظهره اليهن مفضيا عنهن التمثيل دالا على مقدار ذوقه. نذكر هذا الانتقاد لكثرة ما نشاهده من الاعمال المغايرة للاداب عند حضور التمثيل واملنا ان ينقاد من اشرفنا اليهم الى نصيحتنا هذه

سرقة مخزن

سطا اللصوص ليلة السبت الماضي على مخزن احمد عاشور تاجر الالبسة الواقعة في سوق حارة النصاري الى الجهة الشرقية وقد توصلوا الى المخزن بواسطة جبل معقد ربطوا طرفه في حديد نافذة الدار الواقعة فوق المخزن المشرفة على بركة حمام البطرك فتدلووا عليه الى نافذة المخزن المذكور ودخلوا اليه من بين حديد النافذة الداخلية وعمدوا الى صندوق الدرام فاخذوا منه مبلغ ١٣٩ ليرة وورقة بنك وخرجوا من حيث دخلوا وفي صباح اليوم التالي جاء صاحب المخزن وتفقده دراهمه فوجدها مسلوقة ونظر الحبل الذي بقي مر بوطا بنافذة الدار فاعلم نقطة البوليس في حارة النصاري بالحادثة فناء البوليسان عبد الله افندي غر ومحمد افندي الانطكلي الى المكان المذكورة واجروا التحقيقات والكشف ولا يزال البحث جاريا عن السارقين.

كثرت السرقات في المدينة وزاد اعتداء اللصوص فنفتنوا بالاساليب التي يدخلون بها الى المنازل فنارة يتقبون الحيطان وتارة يستعملون الحبال فيسرقون مطبخين ويعودون دون ان يعثر احد عليهم او يعلم بامرهم. واصبح الاهالي من جراء ذلك في قلق و يظن ان هنالك جماعة انفتت على اللصوصية فتمعد الى سرقة المخازن عند سنوح القرص فالامل بالبحث عنها وايقافها عند حدها

جرحي قرية يالو

عاد حضرة المستنطق ادب افندي ومحرم بك طبيب البلدية واليكاتب رشدي افندي بعد ان اجروا التحقيقات عن الحادثة التي جرت في قرية يالو

وقد ارسل الى دار الحكومة ٢٥ شخصا منهم ١٥ جرحيا. وكان سبب القتال بين اهالي قرية يالو خلاف وقع بينهم على الطحن

مشاجرة في خربة الجردة

وقم خلاف بين اهالي خربة الجردة ادى الى الشجار بينهم وقد جرح في الاسبوع الماضي منهم ٥ اشخاصا ووصلت تعليمات بذلك الى الحكومة المحلية

اللغة التركية

كان اسحق افندي ابو السعود رئيس كتاب اللغة التركية في دير الروم قد ألف ونشر منذ مدة قريبة كتابا لتعليم هذه اللغة نفيسا عظيم الفائدة دعاه بالمعلم. وقد جعله على الاسلوب المعروف عند الاجانب بالميتود واراد ان يفسر كتاب آخر لتعليم القراءة التركية يعتبر ملحقا اي جزوا ثانيا لكتابه الاول به تتم فائدته وهذا الجزء مرتب على دروس تحتوي جملا بسيطة سلسة اللفظ طلية العبارات سهلة المأخذ هي لطائف مستملحة وحكم اديبة من شأنها تهذيب اخلاق الطلبة وتنقيف عقولهم وجاهل اذهانهم وقد اورد حفرة موهلة كل درس بثلاثة نماذج بن تفهم اولها امثلة بطلب من التلميذ الجواب عليها كتابة والثاني اجوبة بطلب منه ان يكتب اسئلتها والثالث جملا تخاف عبارات الدرس فيها فراغات مرسوم عليها خط او خطان يطلب من التلميذ ان يضع مكان الخط الواحد كلمة ومكان الخطين كلمتين حسبا يقتضيه المعنى والمقام. وهكذا متى تعلم التلميذ قراءة الدرس جيدا وعمل النماذج الثلاثة كتابة يستغني عن درس الاملاء وتسهل عليه كتابة جملا بسيطة مطبقة على قواعد اللغة بل تفدوله ملكة دون ان يضطر الى المطالعة الخاصة لتحصيلها وبالاختبار تجلي الحقيقة ويظهر فضل هذا الجزء ايضا من كتاب الافندي المسمى اليه وقد تعين عن النسخة ثلاثة غروش تسهيلا لافتتانه وهو يباع عند المكتبي ديميري تاكو في عقبة دير الروم في القدس

من دائرة معارف القدس

قد تقرر اجراء امتحان طالب وطالبة محاسبة وباشكتابة المعارف المحولة التي معاشها ثمانمائة غرش فمن يرغب فيها عليه ان يراجع ادارة المعارف من تاريخ هذا الاعلان حتى ١٥ ايلول سنة ١٣٢٦ حاملا أوراقه المثبتة في ٤ ايلول سنة ١٣٢٦



اعلان

نعان للجمهور ان قد تقرر بيع الدور الثلاثة الواقعة في حارة الشرف بالقرب من مستشفى بيكور كولم (Bikour-kholm) الموسوي وهي خاصة دير الارمن. فبناء عليه يقتضي على من يرغب في شرائها ان يراجع ترجمان دير الارمن



اعلان

فقد مني ختمي يوم السبت الموافق ١٣ رمضان سنة ١٣٢٨ و٤ ايلول سنة ١٣٢٦ وليس لاحد علي دين ابداء. فالأوراق التي تكون محتومة به تعد مزورة والبيان حرر هذا الاعلان

احمد جميل الحسيني

اذهب

الى مخزن حبيب بركات بسوق البزار تجد حراير وحبرات وجاكينات وفانيليا صوف وقطن واصواف وفوال وداماسكو للفرش وكتائف وشيت وكزيمير جوخ الخ. الخ. جميعها برسم التصفية لاعتماده السفر الى بيروت

السلاسل الذهبية

لاتقان الخطوط العربية والفارسية هي الكراريس الوحيدة في الشرق وضعت للسنوات الاربع الابتدائية المحامي والخطاط الشهير نجيب بك هوايني الحبير في مضاهاة الخطوط والاختام

امام محكمة الاستئناف الاهلية

واودعها اختراعه الجديد الذي يعمل كل طالب جميل الخط. فمن اراد منها او اراد عمل ختم او كليشيات اسماء لاوراق الزيارة والكتب والجرائد وامثالها فليضع كلمة (مصر) على غلافات الخابرة معه او يقابله يوميا في الساعة ٩ صباحا في اجزاخانة المحروسة بشارع كلوت بك بمصر.

مطبعة جرجي حبيب حنايا في القدس